

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа № 39»

Рассмотрено
на заседании педагогического совета
Протокол № 6 от 30.08.2017г.



Утверждено
Директор школы
Т.В.Осколкова
Приказ № 64 а от 04.09.2017г.

**Рабочая программа по предмету «Литературное чтение» для учащихся
9 коррекционного класса**

Составил:
Учитель-дефектолог
Лапина Н.А

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

к рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» 9 класс.

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» составлен на основе:

- Федерального Закона от 29 декабря 2012 года №273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 кл.: В 2 сб. / Под редакцией В.В. Воронковой. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2013. – Сб.1.
- Учебного плана МБОУ «Основная общеобразовательная школа № 39» на 2017 – 2018 учебный год.
- Учебной программы «Литература Урала» (авторы Е.К.Созина, М.А.Литовская, Н.Л.Лейдерман), Екатеринбург, 2010г.

Рабочая программа ориентирована на учебник «Чтение» для 9 класса специальных(коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией А.К. Аксеновой. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2013, рекомендованный Министерством образования и науки Российской Федерации.

Задачи курса:

1. Максимальное возможное, для каждого обучающегося, овладение навыком чтения; 2. Развивать связную речь и обогащать активный словарь обучающихся, через обсуждение произведения, в выражении своего мнения, в разборе незнакомых слов;
3. Развитие кругозора обучающихся, через чтение худ. произведений, журналов, газет и др. СМИ.
4. Развивать всесторонне развитую личность;
5. Воспитывать нравственные качества личности через чтение произведений предложенных программой, дополнительной литературы;
6. Коррекция чувственного восприятия, эмоциональной сферы.

Разделы учебника:

- Устное народное творчество.
- Из произведений русской литературы XIX века.
- Из произведений русской литературы первой половины XX века.
- Зарубежная литература

Один раз в четверть проводятся уроки внеклассного чтения.

Внеклассное чтение ставит задачи:

- продолжать знакомить обучающихся случайными произведениями литературы своего региона, России, и зарубежных стран;
- закреплять у обучающихся интерес к чтению, умение выбирать книгу по интересам, навыки самостоятельного чтения.

Для внеклассного чтения предлагаются следующие темы: Стихи о любви (Э.Асадов, Заболоцкий), стихи М.Цветаевой, чтение рассказов о ВО войне, рассказы о животных, «Сказки народов мира».

В программу по учебному предмету «Чтение и развитие речи» 9 класса включены произведения уральских писателей, которые позволяют:

- закреплять у обучающихся знания об истории и культуре родного края.
- воспитывать интерес к истории России в целом и к истории своей малой родины.

Произведения для изучения берутся в учебном пособии хрестоматийного типа «Литература Урала» / сост. М.А. Литовская, Е.К.Созина,- Екатеринбург: У-Фактория, 2010. Для изучения истории родного края обучающимся 9 класса предлагаются сказки П.П.Бажова, Башкирские легенды,

В 9 классе обучающиеся продолжают знакомиться с некоторыми фактами биографии писателей.

На уроках чтения в 9 классе обучающимся предлагаются следующие виды работ:

- самостоятельное чтение небольших по объёму произведений или их частей с выполнением задания;
- пересказ текста (краткий);
- пересказ по плану;
- выразительное чтение;
- выборочное чтение;
- заучивание наизусть;
- работа в тетради;
- деление текста на части, озаглавливание частей;
- характеристика поступков героя;
- экскурсии;
- работа над проектами, творческие работы.

С целью развития у обучающихся умения находить знания самостоятельно, для расширения кругозора и представлений, воспитания нравственных качеств, необходимых для успешной адаптации в обществе, в 9 классе запланировано выполнение коллективных и индивидуальных творческих работ. Предлагается следующие тема для разработки: «Животные и природа родного края» Каждый выполняет работу по способностям. Детям предлагаются различные задания: подбор материала по теме, выполнение рисунков (арт-терапия), составление кроссвордов, подбор загадок, пословиц, поговорок, поиск картинного материала по теме и т.д.

Количество часов по программе – 136 ч.

Количество часов в неделю – 4 ч.

Методы обучения: перцептивные (практические и наглядные методы, словесные методы, объяснительно-иллюстративные), игра.

Форма обучения: классно-урочная.

Знания данной программы отслеживаются через опрос обучающихся на уроке, наблюдения учителя, выполнение творческих работ, мониторинг.

Основные требования к ЗУН обучающихся.

9 класс.

1 уровень: Знать:

- содержание изученных литературных произведений, их авторов;
- основные факты из жизни и творческого пути А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, В.П.Астафьева, П.П.Бажова.
- знать историю и культуру родного края;
- знать основных уральских писателей и факты из их биографии;
- знать основные художественные тексты писателей региона;
- знать виды устного народного творчества Урала (сказка, легенда, предание, сказание, миф, былина, лирическая песня)

Уметь:

- читать вслух правильно, бегло, выразительно;
- читать про себя доступные по содержанию тексты;
- выделять тему и определять идею произведения (с помощью учителя);
- определять черты главных героев и выражать своё отношение к ним, подтверждать их фактами из произведения (с помощью учителя);
- пересказывать прочитанный текст с помощью опорных слов и плана;
- ставить вопросы к тексту и задавать их одноклассникам;
- выделять незнакомые слова и давать им объяснения;
- заучить наизусть 10 стихотворений (или отрывков из стихотворений);
- читать внеклассную литературу, отдельные статьи из периодической печати, принимать участие в их обсуждении.

2 уровень: Знать:

- содержание изученных литературных произведений, их авторов;
- основные факты из жизни и творческого пути А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, В.П.Астафьева, П.П.Бажова.
- знать историю и культуру родного края;
- знать основных уральских писателей;
- знать некоторые виды устного народного творчества Урала.

Уметь:

- читать вслух правильно, выразительно, целыми словами;
- читать про себя проанализированные тексты, доступные читать самостоятельно;
- пересказывать отдельные части произведения, доступные для понимания;
- выбирать из данных заглавий к выделенным частям;
- участвовать в обсуждении произведения;
- выражать своё отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя);
- находить в тексте незнакомые слова, учиться объяснять их, опираясь на текст;
- учить стихотворения наизусть (объём текста с учётом учебных возможностей обучающегося);
- принимать участие в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанному тексту.

3 уровень Иметь представление:

- основные факты из жизни и творческого пути А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, их произведения.
- иметь представления о культуре родного края, о писателях Урала, о видах УНТ Урала;

уметь:

- читать вслух по слогам или целыми словами доступные для понимания и по размерам тексты;
- участвовать в обсуждении произведения ;
- находить в тексте незнакомые слова и представлять для обсуждения;
- работать по схемам для составления характеристики герою, для пересказа текста;
- делать зарисовки вместо пересказа произведения.

Учебный план к рабочей программе

№ п/п	Разделы программы	Количество часов	Развитие речи	Внеклассное чтение
1.	Устное народное творчество	13	2	1
2.	Русская литература 19 века	49	2	3
3.	Русская литература 20 века	71	7	8

4.	Обобщающие уроки	3		
	Итого:	136ч.	11ч.	12ч.

9 класс
Литературное чтение
(136 часов в год, 4 часа в неделю)
Тематика чтения
Устное народное творчество (13 ч.)
Основные требования к учащимся:

1 уровень:

- Знать произведения, формирующие понятия о народе, народной культуре, об исторической народной памяти, уметь их пересказывать.
- Определять нравственный смысл сказки, былины, исторической песни, предания.
- Понимать и оценивать в произведениях устного народного творчества образ русского человека.

2 уровень:

- Уметь выразительно читать отрывки из произведений устного народного творчества и отвечать на вопросы учителя по изучаемым произведениям.
- С помощью учителя оценивать поступки героев, определять в их поступках добро и зло.
- Учиться пересказывать отрывки из сказок.

Русская литература 19 века (49 ч.)

А.С.Пушкин (поэзия, проза), Н.А.Некрасов (отрывки из поэтических произведений), А.А.Фет, А.Н. Майков (лирическая поэзия, природа родины), И.С.Тургенев (поэзия, отрывки из прозы), В.М.Гаршин (детская тематика, отрывки), А.П.Чехов (короткие рассказы), Л.Н.Толстой (рассказы, отрывки), И.С.Бунин (поэзия, рассказы), А.И.Куприн и др.

Основные требования к учащимся:

1 уровень:

1. Знать основные сведения из биографии изучаемых авторов, соотносить их биографию с эпохой, в которой они жили.
2. Читать доступные тексты писателей и поэтов 19 века про себя и уметь определять тему и идею произведения.
3. Делить текст на части самостоятельно и озаглавливать их, составлять план текста.
4. Называть главные черты характера героев, подтверждать их фактами из произведения, связывать с событиями истории 19 века, заучивать стихи наизусть.

2 уровень:

1. Уметь читать вслух и про себя доступные по содержанию тексты, правильно отвечать на простые вопросы.
2. Выбирать из предложенных заглавия к выделенным частям.
3. Пересказывать доступный текст с помощью наводящих вопросов.
4. Уметь высказывать своё отношение к поступкам действующих лиц и событиям.

Русская литература 20 века (71 ч.)

(Примерный перечень на основе доступных сведений и текстов, их общественной значимости для времени).

Биографии и творчество М.Горького, В.В.Маяковского, С.А.Есенина, Н.А.Островского, К.М.Симонова, Н.А.Рыленкова, Р.М.Рождественского, Ю.И.Коваля, Р.П.Погодина, В.П.Астафьева, В.Г.Распутина, А.Г.Алексина.

Основные требования к учащимся:

1 уровень:

1. Совершенствование техники чтения с использованием тестов поэтов и писателей 20 века.
2. Составление характеристики действующих лиц по данному плану (с помощью учителя и без), подбор соответствующих мест текста для подтверждения определённых черт характера действующего лица.
3. Развитие умения доказывать (с помощью учителя и без) принадлежность произведения или фрагмента к определённому жанру.

2 уровень:

1. Составление планов к текстам с помощью учителя и пересказ по плану или ответы на вопросы.
2. Совместное с учителем составление характеристики героя из произведений 20 века.
3. Совершенствование техники чтения, умения правильно строить свой ответ.

Календарно-тематическое планирование по чтению 9 класс
(136 часов, 4 часа в неделю)

№ урока	Содержание урока	Количество часов
1.	Вводный урок. Беседа о прочитанном летом.	1
2.	Устное народное творчество. Жанры.	1
3.	Русские народные песни.	1

	Колыбельная.	
4.	Былины.	1
5.	Былина «На заставе богатырской»	1
6	Сочинение по картине В.М.Васнецова «Богатыри»	2
7.	Сказка про «Василису Премудрую».	3
8	Сказка «Лиса и Тетерев»	1
9	Обобщающий урок по устному народному творчеству	1
10	Вн/чт. Викторина по сказкам	1
11	В.А.Жуковский	1
12	Литературные сказки. Сказка «Три пояса»	3
13	Р/р Написание отзыва о сказке	2
14	И.А.Крылов.	.1
15	И.А.Крылов «Кот и повар»	.1
16	Жизнь и творчество А.С.Пушкина	1
17	А.С.Пушкин «Руслан и Людмила»	6
18	А.С.Пушкин «Барышня-крестьянка»	4
19	Обобщающий урок «Знарок творчества Пушкина»	1
20	Вн/чт.А.С.Пушкин «Станционный смотритель»	1
21	М.Ю.Лермонтов	.1
22	М.Ю.Лермонтов «Тучи»	.1
23	М.Ю.Лермонтов «Баллада»	1
24	М.Ю.Лермонтов «Морская царевна»	2
25	Обобщающий урок по творчеству М.Ю.Лермонтова	1
26	Вн/чт. М.Ю.Лермонтов «Ашик-Кериб»	1
27	Н.В.Гоголь	1
28	Н.В.Гоголь» Майская ночь, или Утопленница»	4
29	Вн/чт. Н.В.Гоголь «Заколдованное место»	1
30	Н.А.Некрасов –великий народный поэт.	1
31	Н.А.Некрасов «Рыцарь на час»	1
32	Н.А.Некрасов «Саша»	1
33	Обобщающий урок по творчеству Н.А.Некрасова	1
34	А.А.Фет	1
35	А.А.Фет «На заре ты её не буди»	1
36	А.А.Фет Помню я:старушка няня..»	1
37	А.А.Фет «Это утро, радость эта...»	1
38	А.П.Чехов.	1

39	А.П.Чехов «Злоумышленник»	2
40	А.П.Чехов «Пересолил»	2
41	Обобщающий урок по произведениям А.П.Чехова	1
42	Вн/чт. По произведениям А.П.Чехова	1
43	М.Горький	1
44	М.Горький «Песня о Соколе»	2
45	Обобщающий урок по произведениям М.Горького	1
46	В.В.Маяковский	1
47	В.В.Маяковский «Необычайное приключение...»	2
48	Вн/чт по стихотворениям В.В.Маяковского	1
49	М.И.Цветаева	
50	М.И.Цветаева «Красной кистью»	1
51	М.И.Цветаева «Вчера ещё в глаза глядел»	1
52	Обобщающий урок по творчеству М.И.Цветаевой	1
53	Вн/чт. Час поэзии М.И.Цветаевой	1
54	К.Г.Паустовский	1
55	К.Г.Паустовский «Стекольный мастер»	4
56.	Обобщающий урок по произведениям К.Г.Паустовского	1
57	Вн/чт по рассказам К.Г.Паустовского	1
58	С.А.Есенин	1
59	С.А.Есенин «Нивы сжаты, рощи голы»	1
60	Р/р Сочинение по картине	2
61	С.А.Есенин «Собаке Качалова»	1
62	Обобщающий урок «Час поэзии С.А.Есенина».	1
63	М.А.Шолохов	1
64	М.А.Шолохов «Судьба человека»	3
65	Р/р Сочинение «Побег Андрея Соколова»	2
66	Вн/чт Отрывок из «Поднятой целины»	1
67	Е.И.Носов	1
68.	Е.И.Носов «Трудный хлеб»	3
69.	Р/р Сочинение. Характеристика Чанга.	2
70	Н.М.Рубцов	1
71	Н.М.Рубцов «Тихая моя родина»	1
72	Н.М.Рубцов «Русский огонёк»	2
73	Н.М.Рубцов «Зимняя песня»	1
74	Вн/чт .Час поэзии Н.М.Рубцова	1
75	Ю.И.Коваль	1
76.	Ю.И.Коваль «Приключения Васи Куролесова»	6
77	Вн/чт. Ю.И.Коваль «Приключения Васи Куролесова»	2
78	Зарубежная литература. Р.Стивенсон	1
79	Р.Стивенсон «Вересковый мёд»	2
80	Э.С.Томпсон	1
81.	Э.С.Томпсон «Снап»	4
82	Д.Дарелл	1

83.	Д.Дарелл «Живописный жираф»	5
84.	Р/р Составление сравнительной характеристики	1
85	Вн/чт. Д.Дарелл .Мой любимый отрывок	2
86	Обобщающие уроки по прочитанным произведениям (резервный урок)	2
87	Заключительный урок по чтению. Игра «Лучший знаток литературы»(резервный урок)	1
	Итого	136 ч.

Ресурсное сопровождение рабочей программы

1. Программа коррекционной школы под редакцией И.М.Бгажноковой.
2. З.Ф.Малышева. Чтение 9 класс. Москва. Просвещение, 2011г.
3. А.А.Аксёнова. Методика обучения русскому языку в специальной (коррекционной) школе. Москва. Владос. 2002.
4. «Вокруг тебя мир». Книга для внеклассного чтения.
5. Компьютерные презентации по биографиям и произведениям писателей.
6. Материалы общероссийского педагогического Интернет - сообщества «Русский язык», «Литература».
7. Журналы «Начальная школа».
8. Журналы «Дефектология».
9. Журналы «Литература в школе».

10. Альбомы-выставки по биографии и произведениям писателей.